

หลักสูตรนี้ประกอบด้วย 2 วิชาเอก คือ 1. วิชาเอกดนตรีไทย 2. วิชาเอกดนตรีสากล

3.1.4 รายวิชา

ก. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป (ทุกวิชาเอกต้องเรียน) ไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต

(1) บัณฑิตศึกษา 24 หน่วยกิต

(1.1) กลุ่มภาษา บัณฑิตศึกษา 9 หน่วยกิต

0001102 ทักษะการฟังและการพูดภาษาอังกฤษ 3(2-2-5)

English Listening and Speaking Skills

0001103 การใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 3(2-2-5)

English Usage for Communication

0001104 ภาษาอังกฤษเพื่อวิชาชีพ 3(2-2-5)

English for Professional Purposes

(1.2) กลุ่มมนุษยศาสตร์ กลุ่มสังคมศาสตร์ และกลุ่มวิทยาศาสตร์

กับคณิตศาสตร์ บัณฑิตศึกษา 15 หน่วยกิต

0001209 ผู้ประกอบการยุคใหม่ 3(3-0-6)

Modern Entrepreneurs

0001106 ความเป็นพลเมืองไทย 3(3-0-6)

Thai Citizenship

0001109 ศาสตร์พระราชานำการพัฒนาท้องถิ่น 3(3-0-6)

The King's Wisdom for Local Development

0001108 การสร้างเสริมและดูแลสุขภาพ 3(3-0-6)

Health Promotion and Care

0001210 ชีวิตชาญฉลาดในยุคดิจิทัล 3(2-2-5)

Smart Life in the Digital Age

(2) เลือกเรียน รายวิชาในกลุ่มต่อไปนี้ ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต

(2.1) เลือกเรียนกลุ่มภาษา ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต

0001101 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร 3(3-0-6)

Thai for Communication

0001201 ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสาร 3(3-0-6)

Japanese for Communication

0001202 ภาษาจีนเพื่อการสื่อสาร 3(3-0-6)

Chinese for Communication

0001203 ภาษาเกาหลีเพื่อการสื่อสาร 3(3-0-6)

Korean for Communication

(2.2) เลือกเรียน กลุ่มมนุษยศาสตร์ กลุ่มสังคมศาสตร์ และ กลุ่ม วิทยาศาสตร์กับคณิตศาสตร์ ไม่น้อยกว่า		3 หน่วยกิต
0001105	สุนทรียศาสตร์ Aesthetics	3(3-0-6)
0001107	ทักษะในศตวรรษที่ 21 เพื่อชีวิตและอาชีพ 21 st Century Skills for Living and Occupations	3(2-2-5)
0001110	การคิดและการตัดสินใจ Thinking and Decision Making	3(3-0-6)
0001204	ปรัชญาและศาสนาเพื่อการดำเนินชีวิต Philosophy and Religion for Life	3(3-0-6)
0001205	นวัตกรรมและสุนทรียศาสตร์ทางการท่องเที่ยว Tourism Innovation	3(3-0-6)
0001206	ประวัติศาสตร์และพัฒนาการของโลกสมัยใหม่ Historical and Development of the Modern World	3(3-0-6)
0001207	กฎหมายในชีวิตประจำวัน Laws in Daily Life	3(3-0-6)
0001208	ชีวิตออกแบบได้ด้วยวิทยาศาสตร์ Designing Your Life with Science	3(3-0-6)
0001211	นวัตกรรมสำหรับคนรุ่นใหม่ Innovation for New Generation	3(3-0-6)
0001212	ฮวงจุ้ยในชีวิตประจำวัน Feng Shui in Daily Life	3(3-0-6)
0001213	การพัฒนาบุคลิกภาพด้วยแฟชั่น Fashion Personality Development	3(3-0-6)
0001214	พลเมืองยุคดิจิทัล Digital Citizenship	3(3-0-6)
0001215	การคิดต่างอย่างสร้างสรรค์ Creative Thinking	3(3-0-6)

วิชาเอกดนตรีไทย

ข. หมวดวิชาเฉพาะ	เรียนไม่น้อยกว่า	95 หน่วยกิต
(1) วิชาแกน	บังคับเรียน	7 หน่วยกิต
2063506	จิตวิทยาดนตรี Psychology of Music	3(3-0-6)
2064903	การเสนอผลงานทางดนตรี Music Presentation	1(0-3-1)
3563308	ธุรกิจและอุตสาหกรรมดนตรี Business and Industry of Music	3(3-0-6)
(2) วิชาเอกเฉพาะด้านบังคับ	บังคับเรียน	44 หน่วยกิต
2061701	คอมพิวเตอร์ดนตรีขั้นพื้นฐาน Introduction to Music Computer	3(2-2-5)
2081101	พื้นฐานดนตรีไทย Fundamentals of Thai Music	3(3-0-6)
2081102	ปรัชญาดนตรี Music Philosophy	3(3-0-6)
2081104	ขนบประเพณีดนตรีไทย The Tradition of Thai Music	2(1-2-3)
2081301	ปฏิบัติพื้นฐานฆ้องวงใหญ่ Kong Wong Yai Thai Music Fundamentals Performance	2(0-4-2)
2081302	ปฏิบัติพื้นฐานขับร้องเพลงไทย Thai Singing Fundamentals Performance	2(0-4-2)
2082101	ทฤษฎีดนตรีไทย Theory of Thai Music	3(3-0-6)
2082103	ดนตรีชาติพันธุ์วิทยา Introduction to Ethnomusicology	3(3-0-6)
2082303	ปฏิบัติหน้าทับดนตรีไทย Natab Thai Music Performance	2(0-4-2)
2082701	การประดิษฐ์เครื่องดนตรีไทยเพื่อการพาณิชย์ Invention of Thai Music Instruments for Business	3(2-2-5)
2083101	วิเคราะห์เพลงไทย Analysis of Thai Music	3(2-2-5)

2083102	การประพันธ์เพลงไทย Thai Music Composition	3(2-2-5)
2083402	ปฏิบัติรวมวงมโหรี “Thai Mahoree” Ensemble Performance	2(0-4-2)
2083601	ปฏิบัติการบันทึกเสียงสำหรับดนตรีไทย Studio Recording for Thai Music	3(2-2-5)
2083901	โครงการภาคนิพนธ์ดนตรีไทย 1 Thai Music Special Project 1	1(2-0-4)
2084701	วิธีการสร้างสรรค์และพัฒนารูปแบบดนตรีไทย Creative Methods and Development of Thai Music	3(2-2-5)
2084901	โครงการภาคนิพนธ์ดนตรีไทย 2 Thai Music Special Project 2	3(0-6-3)

2. วิชาเอกเฉพาะด้านเลือก เลือกเรียนไม่น้อยกว่า 37 หน่วยกิต

(1) ให้เลือกเรียนรายวิชาต่อไปนี้ ไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต

2062507	การเขียนวิจารณ์ดนตรี Writing Music Criticism	3(3-0-6)
2063505	สุนทรียศาสตร์ทางดนตรี Aesthetics of Music	3(3-0-6)
2063704	การเรียบเรียงดนตรีประกอบสื่อ Music Arranging for Visual Media	3(2-2-5)
2073101	การซ่อมสร้างอุปกรณ์ดนตรี Instrumental Maintenance and Repair	2(1-2-3)
2081103	การบันทึกโน้ตเพลงไทย Thai Notation	1(0-2-1)
2082102	ดนตรีพื้นบ้านไทย Thai Folk Music	3(2-2-5)
2082104	ดนตรีพิธีกรรม Ritual Music	3(2-2-5)
2083103	ดนตรีประกอบการแสดง Principles of Thai Incidentals	3(2-2-5)

2083104	การปรับวงดนตรีไทย Thai Music Conducting	3(2-2-5)
2083301	ปฏิบัติหน้าพาทย์พิธีกรรม Napat Ritual Performance	2(0-4-2)

(2) ให้เลือกกลุ่มใดกลุ่มหนึ่งเพียงกลุ่มเดียว ในกลุ่มปฏิบัติเครื่องดนตรีไทยพื้นฐาน ไม่น้อยกว่า

23 หน่วยกิต

กลุ่มที่ 1 ปฏิบัติเครื่องดีดไทย

2081201	ปฏิบัติเครื่องดีดไทย 1 Thai Plucked Performance 1	3(2-2-5)
2081202	ปฏิบัติเครื่องดีดไทย 2 Thai Plucked Performance 2	3(2-2-5)
2082201	ปฏิบัติเครื่องดีดไทย 3 Thai Plucked Performance 3	3(2-2-5)
2082202	ปฏิบัติเครื่องดีดไทย 4 Thai Plucked Performance 4	3(2-2-5)
2083201	ปฏิบัติเครื่องดีดไทย 5 Thai Plucked Performance 5	3(2-2-5)
2083202	ปฏิบัติเครื่องดีดไทย 6 Thai Plucked Performance 6	3(2-2-5)

ปฏิบัติรวมวงดนตรีไทย

2081401	ปฏิบัติรวมวงเครื่องสายไทย 1 Thai String Ensemble Performance 1	1(0-2-1)
2081403	ปฏิบัติรวมวงเครื่องสายไทย 2 Thai String Ensemble Performance 2	1(0-2-1)
2082401	ปฏิบัติรวมวงเครื่องสายไทย 3 Thai String Ensemble Performance 3	1(0-2-1)
2082404	ปฏิบัติรวมวงเครื่องสายปี่ชวา 1 “Pi-chawa” String Ensemble Performance 1	1(0-2-1)

2083403	ปฏิบัติรวมวงเครื่องสายปี่ชวา 2 “Pi-chawa” String Ensemble Performance 2	1(0-2-1)
---------	--	----------

กลุ่มที่ 2 ปฏิบัติเครื่องสีไทย

2081203	ปฏิบัติเครื่องสีไทย 1 Thai String Performance 1	3(2-2-5)
2081204	ปฏิบัติเครื่องสีไทย 2 Thai String Performance 2	3(2-2-5)
2082203	ปฏิบัติเครื่องสีไทย 3 Thai String Performance 3	3(2-2-5)
2082204	ปฏิบัติเครื่องสีไทย 4 Thai String Performance 4	3(2-2-5)
2083203	ปฏิบัติเครื่องสีไทย 5 Thai String Performance 5	3(2-2-5)
2083204	ปฏิบัติเครื่องสีไทย 6 Thai String Performance 6	3(2-2-5)

ปฏิบัติรวมวงดนตรีไทย

2081401	ปฏิบัติรวมวงเครื่องสายไทย 1 Thai String Ensemble Performance 1	1(0-2-1)
2081403	ปฏิบัติรวมวงเครื่องสายไทย 2 Thai String Ensemble Performance 2	1(0-2-1)
2082401	ปฏิบัติรวมวงเครื่องสายไทย 3 Thai String Ensemble Performance 3	1(0-2-1)
2082404	ปฏิบัติรวมวงเครื่องสายปี่ชวา 1 “Pi-chawa” String Ensemble Performance 1	1(0-2-1)
2083403	ปฏิบัติรวมวงเครื่องสายปี่ชวา 2 “Pi-chawa” String Ensemble Performance 2	1(0-2-1)

กลุ่มที่ 3 ปฏิบัติเครื่องตีไทย

2081205	ปฏิบัติเครื่องตีไทย 1 Thai Melodic Percussion Performance 1	3(2-2-5)
2081206	ปฏิบัติเครื่องตีไทย 2 Thai Melodic Percussion Performance 2	3(2-2-5)

2082205	ปฏิบัติเครื่องตีไทย 3 Thai Melodic Percussion Performance 3	3(2-2-5)
2082206	ปฏิบัติเครื่องตีไทย 4 Thai Melodic Percussion Performance 4	3(2-2-5)
2083205	ปฏิบัติเครื่องตีไทย 5 Thai Melodic Percussion Performance 5	3(2-2-5)
2083206	ปฏิบัติเครื่องตีไทย 6 Thai Melodic Percussion Performance 6	3(2-2-5)

ปฏิบัติรวมวงดนตรีไทย

2081402	ปฏิบัติรวมวงปี่พาทย์ไทย 1 Thai Pi-Pat Ensemble Performance 1	1(0-2-1)
2081404	ปฏิบัติรวมวงปี่พาทย์ไทย 2 “Thai Pi-Pat” Ensemble Performance 2	1(0-2-1)
2082402	ปฏิบัติรวมวงปี่พาทย์ไทย 3 “Thai Pi-Pat” Ensemble Performance 3	1(0-2-1)
2082405	ปฏิบัติรวมวงปี่พาทย์มอญ 1 “Mon Pi-Pat” Ensemble Performance 1	1(0-2-1)
2083404	ปฏิบัติรวมวงปี่พาทย์มอญ 2 “Mon Pi-Pat” Ensemble Performance 2	1(0-2-1)

กลุ่มที่ 4 ปฏิบัติเครื่องเป่าไทย

2081207	ปฏิบัติเครื่องเป่าไทย 1 Thai Wind Performance 1	3(2-2-5)
2081208	ปฏิบัติเครื่องเป่าไทย 2 Thai Wind Performance 2	3(2-2-5)
2082207	ปฏิบัติเครื่องเป่าไทย 3 Thai Wind Performance 3	3(2-2-5)
2082208	ปฏิบัติเครื่องเป่าไทย 4 Thai Wind Performance 4	3(2-2-5)
2083207	ปฏิบัติเครื่องเป่าไทย 5 Thai Wind Performance 5	3(2-2-5)
2083208	ปฏิบัติเครื่องเป่าไทย 6 Thai Wind Performance 6	3(2-2-5)

ปฏิบัติรวมวงดนตรีไทย

2081402	ปฏิบัติรวมวงปี่พาทย์ไทย 1 Thai Pi-Pat Ensemble Performance 1	1(0-2-1)
2081404	ปฏิบัติรวมวงปี่พาทย์ไทย 2 “Thai Pi-Pat” Ensemble Performance 2	1(0-2-1)
2082402	ปฏิบัติรวมวงปี่พาทย์ไทย 3 “Thai Pi-Pat” Ensemble Performance 3	1(0-2-1)
2082405	ปฏิบัติรวมวงปี่พาทย์มอญ 1 “Mon Pi-Pat” Ensemble Performance 1	1(0-2-1)
2083404	ปฏิบัติรวมวงปี่พาทย์มอญ 2 “Mon Pi-Pat” Ensemble Performance 2	1(0-2-1)

กลุ่มที่ 5 ปฏิบัติขับร้องเพลงไทย

2081209	ปฏิบัติขับร้องเพลงไทย 1 Thai Singing Performance 1	3(2-2-5)
2081210	ปฏิบัติขับร้องเพลงไทย 2 Thai Singing Performance 2	3(2-2-5)
2082209	ปฏิบัติขับร้องเพลงไทย 3 Thai Singing Performance 3	3(2-2-5)
2082210	ปฏิบัติขับร้องเพลงไทย 4 Thai Singing Performance 4	3(2-2-5)
2083209	ปฏิบัติขับร้องเพลงไทย 5 Thai Singing Performance 5	3(2-2-5)
2083210	ปฏิบัติขับร้องเพลงไทย 6 Thai Singing Performance 6	3(2-2-5)

ปฏิบัติรวมวงดนตรีไทย

2081401	ปฏิบัติรวมวงเครื่องสายไทย 1 Thai String Ensemble Performance 1	1(0-2-1)
2081403	ปฏิบัติรวมวงเครื่องสายไทย 2 Thai String Ensemble Performance 2	1(0-2-1)
2082401	ปฏิบัติรวมวงเครื่องสายไทย 3 Thai String Ensemble Performance 3	1(0-2-1)

2082404	ปฏิบัติรวมวงเครื่องสายปี่ชวา 1 “Pi-chawa” String Ensemble Performance 1	1(0-2-1)
2083403	ปฏิบัติรวมวงเครื่องสายปี่ชวา 2 “Pi-chawa” String Ensemble Performance 2	1(0-2-1)

(3) ให้เลือกเรียนรายวิชาปฏิบัติเดี่ยวเครื่องดนตรีไทยต่อไปนี้ 2 หน่วยกิต

2083501	ปฏิบัติเดี่ยวเครื่องดีดไทย Solo Thai Plucked Performance	2(0-4-2)
2083502	ปฏิบัติเดี่ยวเครื่องสีไทย Solo Thai String Performance	2(0-4-2)
2083503	ปฏิบัติเดี่ยวเครื่องตีไทย Solo Thai Melodic Percussion Performance	2(0-4-2)
2083504	ปฏิบัติเดี่ยวเครื่องเป่าไทย Solo Thai Wind Performance	2(0-4-2)
2083505	ปฏิบัติเดี่ยวขับร้องเพลงไทย Solo Thai Singing Performance	2(0-4-2)

3. วิชาชีพ บังคับเรียน 7 หน่วยกิต**บังคับเรียน 1 หน่วยกิต**

2083801	การเตรียมประสบการณ์ภาคสนามทางดนตรีไทย Preparation for Field Experience Training in Thai music	1(0-2-1)
---------	--	----------

เลือกเรียน 6 หน่วยกิต

2084801	สหกิจศึกษาทางดนตรีไทย Cooperative Education in Thai music	6(0-36-0)
2084802	การฝึกประสบการณ์ภาคสนามทางดนตรีไทย Field Experience Training in Thai Music	6(0-36-0)

ค. หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต

ให้เลือกเรียนรายวิชาใด ๆ ในหลักสูตรมหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรดิตถ์ โดยไม่ซ้ำกับรายวิชาที่เคยเรียนมาแล้ว และต้องไม่เป็นรายวิชาที่กำหนดให้เรียนโดยไม่นับหน่วยกิตรวมในเกณฑ์การสำเร็จการศึกษาของหลักสูตรนี้

วิชาเอกดนตรีสากล

ข. หมวดวิชาเฉพาะ	ไม่น้อยกว่า	95 หน่วยกิต
(1) วิชาแกน	บังคับเรียน	7 หน่วยกิต
2063506	จิตวิทยาดนตรี Psychology of Music	3(3-0-6)
2064903	การเสนอผลงานทางดนตรี Music Presentation	1(0-3-1)
3563308	ธุรกิจและอุตสาหกรรมดนตรี Business and Industry of Music	3(3-0-6)
(2) วิชาเอกเฉพาะด้าน	บังคับเรียน	44 หน่วยกิต
2061301	ทฤษฎีดนตรีสากล 1 Music Theory 1	3(3-0-6)
2061309	การฟัง การอ่านและการเขียนโน้ตสากล 1 Listening Reading and Writing Notes 1	2(1-2-3)
2062301	ทฤษฎีดนตรีสากล 2 Music Theory 2	3(3-0-6)
2062309	การอำนวยเพลงเบื้องต้น Introduction to Conducting	2(1-2-3)
2062331	รูปแบบและการวิเคราะห์ดนตรีตะวันตก Forms and Analysis of Western Music	3(2-2-5)
2062333	ประวัติดนตรีตะวันตก History of Western Music	3(3-0-6)
2062334	หลักการโยธาพิท Principles of Marching Band	3(3-0-6)
2062435	รวมวงแจ๊สหรือป๊อปปูล่าร์ 1 Jazz or Popular Ensemble 1	2(0-4-2)
2062436	รวมวงแจ๊สหรือป๊อปปูล่าร์ 2 Jazz or Popular Ensemble 2	2(0-4-2)
2062709	ปฏิบัติการบันทึกเสียงดนตรี 1 Studio Recording 1	2(1-2-3)
2062710	คอมพิวเตอร์ดนตรี 1 Music Computer 1	3(2-2-5)

2063331	การเรียบเรียงเสียงประสานสำหรับ วงดนตรีป๊อปปูล่าร์และแจ๊ส Arrangement for Popular Band and Jazz Band	3(2-2-5)
2063332	การบริหารจัดการดนตรีสนามวงโยธวาทิต Management Marching and Display of Band	3(2-2-5)
2063903	โครงการภาคินิพนธ์ดนตรีสากล 1 Thai Music Special Project 1	1(2-0-4)
2064324	หลักการประพันธ์ดนตรี Music Composition	3(2-2-5)
2064701	การผลิตผลงานทางดนตรีด้วยคอมพิวเตอร์ Productions of Computerized Music	3(2-2-5)
2064904	โครงการภาคินิพนธ์ดนตรีสากล 2 Thai Music Special Project 2	3(0-6-3)

2. วิชาเอกเฉพาะด้านเลือก เลือกเรียนไม่น้อยกว่า 37 หน่วยกิต

(1) ให้เลือกเรียนรายวิชาต่อไปนี้ไม่น้อยกว่า 21 หน่วยกิต

2061506	ดนตรีร่วมสมัย Contemporary Music	3(3-0-6)
2062302	ทฤษฎีดนตรีแจ๊ส Jazz Theory	3(3-0-6)
2062313	คีตปฏิภาณแบบแจ๊ส Jazz Improvisation	3(2-2-5)
2062332	การฟัง การอ่านและการเขียนโน้ตสากล 2 Listening Reading and Writing Notes 2	2(1-2-3)
2062419	การขับร้องประสานเสียง 1 Chorus Vocal 1	2(0-4-2)
2062420	การขับร้องประสานเสียง 2 Chorus Vocal 2	2(0-4-2)
2062506	ความสัมพันธ์ระหว่างดนตรีไทยกับดนตรีตะวันตก Thai Music Related to Western Music	3(3-0-6)
2062711	คอมพิวเตอร์ดนตรี 2 Music Computer 2	3(2-2-5)

2063435	รวมวงแจ๊สหรือป๊อปปูล่าร์ 3 Jazz or Popular Ensemble 3	2(0-4-2)
2063436	รวมวงแจ๊สหรือป๊อปปูล่าร์ 4 Jazz or Popular Ensemble 4	2(0-4-2)
2063505	สุนทรียศาสตร์ทางดนตรี Aesthetics of Music	3(3-0-6)
2063703	ปฏิบัติการบันทึกเสียงดนตรี 2 Studio Recording 2	2(1-2-3)
2063704	การเรียบเรียงดนตรีประกอบสื่อ Music Arranging fo Visual Media	3(2-2-5)
2073101	การซ่อมสร้างอุปกรณ์ดนตรี Instrumental Maintenance and Repair	2(1-2-3)

(2) ให้เลือกกลุ่มใดกลุ่มหนึ่งเพียงกลุ่มเดียว ในกลุ่มปฏิบัติเครื่องดนตรีสากล

พื้นฐาน ไม่น้อยกว่า

16 หน่วยกิต

กลุ่มที่ 1 ปฏิบัติเครื่องลมไม้สากล

2061430	ปฏิบัติเครื่องลมไม้สากล 1 Woodwind Performance 1	2(0-4-2)
2061431	ปฏิบัติเครื่องลมไม้สากล 2 Woodwind Performance 2	2(0-4-2)
2062439	ปฏิบัติเครื่องลมไม้สากล 3 Woodwind Performance 3	2(0-4-2)
2062440	ปฏิบัติเครื่องลมไม้สากล 4 Woodwind Performance 4	2(0-4-2)
2063437	ปฏิบัติเครื่องลมไม้สากล 5 Woodwind Performance 5	2(0-4-2)
2063438	ปฏิบัติเครื่องลมไม้สากล 6 Woodwind Performance 6	2(0-4-2)

ปฏิบัติเครื่องลิ้นนิ้วสากล

2061438	ปฏิบัติเครื่องลิ้นนิ้วสากล 1 Keyboard Performance 1	2(0-4-2)
2061439	ปฏิบัติเครื่องลิ้นนิ้วสากล 2 Keyboard Performance 2	2(0-4-2)

กลุ่มที่ 2 ปฏิบัติเครื่องทองเหลืองสากล

2061432	ปฏิบัติเครื่องทองเหลืองสากล 1 Brass Performance 1	2(0-4-2)
2061433	ปฏิบัติเครื่องทองเหลืองสากล 2 Brass Performance 2	2(0-4-2)
2062441	ปฏิบัติเครื่องทองเหลืองสากล 3 Brass Performance 3	2(0-4-2)
2062442	ปฏิบัติเครื่องทองเหลืองสากล 4 Brass Performance 4	2(0-4-2)
2063439	ปฏิบัติเครื่องทองเหลืองสากล 5 Brass Performance 5	2(0-4-2)
2063440	ปฏิบัติเครื่องทองเหลืองสากล 6 Brass Performance 6	2(0-4-2)

ปฏิบัติเครื่องลิ้มนิ้วสากล

2061438	ปฏิบัติเครื่องลิ้มนิ้วสากล 1 Keyboard Performance 1	2(0-4-2)
2061439	ปฏิบัติเครื่องลิ้มนิ้วสากล 2 Keyboard Performance 2	2(0-4-2)

กลุ่มที่ 3 ปฏิบัติเครื่องสายสากล

2061434	ปฏิบัติเครื่องสายสากล 1 String Performance 1	2(0-4-2)
2061435	ปฏิบัติเครื่องสายสากล 2 String Performance 2	2(0-4-2)
2062443	ปฏิบัติเครื่องสายสากล 3 String Performance 3	2(0-4-2)
2062444	ปฏิบัติเครื่องสายสากล 4 String Performance 4	2(0-4-2)
2063441	ปฏิบัติเครื่องสายสากล 5 String Performance 5	2(0-4-2)
2063442	ปฏิบัติเครื่องสายสากล 6 String Performance 6	2(0-4-2)

ปฏิบัติเครื่องลิ่มนิ้วสากล

2061438	ปฏิบัติเครื่องลิ่มนิ้วสากล 1 Keyboard Performance 1	2(0-4-2)
2061439	ปฏิบัติเครื่องลิ่มนิ้วสากล 2 Keyboard Performance 2	2(0-4-2)

กลุ่มที่ 4 ปฏิบัติเครื่องกีตาร์สากล

2061436	ปฏิบัติเครื่องกีตาร์สากล 1 Guitar Performance 1	2(0-4-2)
2061437	ปฏิบัติเครื่องกีตาร์สากล 2 Guitar Performance 2	2(0-4-2)
2062445	ปฏิบัติเครื่องกีตาร์สากล 3 Guitar Performance 3	2(0-4-2)
2062446	ปฏิบัติเครื่องกีตาร์สากล 4 Guitar Performance 4	2(0-4-2)
2063443	ปฏิบัติเครื่องกีตาร์สากล 5 Guitar Performance 5	2(0-4-2)
2063444	ปฏิบัติเครื่องกีตาร์สากล 6 Guitar Performance 6	2(0-4-2)

ปฏิบัติเครื่องลิ่มนิ้วสากล

2061438	ปฏิบัติเครื่องลิ่มนิ้วสากล 1 Keyboard Performance 1	2(0-4-2)
2061439	ปฏิบัติเครื่องลิ่มนิ้วสากล 2 Keyboard Performance 2	2(0-4-2)

กลุ่มที่ 5 ปฏิบัติเครื่องลิ่มนิ้วสากล

2061438	ปฏิบัติเครื่องลิ่มนิ้วสากล 1 Keyboard Performance 1	2(0-4-2)
2061439	ปฏิบัติเครื่องลิ่มนิ้วสากล 2 Keyboard Performance 2	2(0-4-2)
2062447	ปฏิบัติเครื่องลิ่มนิ้วสากล 3 Keyboard Performance 3	2(0-4-2)

2062448	ปฏิบัติเครื่องลิ้มนิ้วสากล 4 Keyboard Performance 4	2(0-4-2)
2063445	ปฏิบัติเครื่องลิ้มนิ้วสากล 5 Keyboard Performance 5	2(0-4-2)
2063446	ปฏิบัติเครื่องลิ้มนิ้วสากล 6 Keyboard Performance 6	2(0-4-2)
ให้เลือกเครื่องปฏิบัติเครื่องใดเครื่องหนึ่งเพียงอย่างเดียว		
1. ปฏิบัติเครื่องลมไม้สากล		
2061430	ปฏิบัติเครื่องลมไม้สากล 1 Woodwind Performance 1	2(0-4-2)
2061431	ปฏิบัติเครื่องลมไม้สากล 2 Woodwind Performance 2	2(0-4-2)
2. ปฏิบัติเครื่องทองเหลืองสากล		
2061432	ปฏิบัติเครื่องทองเหลืองสากล 1 Brass Performance 1	2(0-4-2)
2061433	ปฏิบัติเครื่องทองเหลืองสากล 2 Brass Performance 2	2(0-4-2)
3. ปฏิบัติเครื่องสายสากล		
2061434	ปฏิบัติเครื่องสายสากล 1 String Performance 1	2(0-4-2)
2061435	ปฏิบัติเครื่องสายสากล 2 String Performance 2	2(0-4-2)
4. ปฏิบัติเครื่องกีตาร์สากล		
2061436	ปฏิบัติเครื่องกีตาร์สากล 1 Guitar Performance 1	2(0-4-2)
2061437	ปฏิบัติเครื่องกีตาร์สากล 2 Guitar Performance 2	2(0-4-2)
5. ปฏิบัติขับร้องสากล		
2061440	ปฏิบัติขับร้องสากล 1 Vocal Performance 1	2(0-4-2)
2061441	ปฏิบัติขับร้องสากล 2 Vocal Performance 2	2(0-4-2)

กลุ่มที่ 6 ปฏิบัติขับร้องสากล

2061440	ปฏิบัติขับร้องสากล 1 Vocal Performance 1	2(0-4-2)
2061441	ปฏิบัติขับร้องสากล 2 Vocal Performance 2	2(0-4-2)
2062449	ปฏิบัติขับร้องสากล 3 Vocal Performance 3	2(0-4-2)
2062450	ปฏิบัติขับร้องสากล 4 Vocal Performance	2(0-4-2)
2063447	ปฏิบัติขับร้องสากล 5 Vocal Performance 5	2(0-4-2)
2063448	ปฏิบัติขับร้องสากล 6 Vocal Performance 6	2(0-4-2)

ปฏิบัติเครื่องลิ่มนิ้วสากล

2061438	ปฏิบัติเครื่องลิ่มนิ้วสากล 1 Keyboard Performance 1	2(0-4-2)
2061439	ปฏิบัติเครื่องลิ่มนิ้วสากล 2 Keyboard Performance 2	2(0-4-2)

4. วิชาชีพ**7 หน่วยกิต****บังคับเรียน****1 หน่วยกิต**

2063802	การเตรียมประสบการณ์ภาคสนามทางดนตรีสากล Field Experience Preparation Training in Music	1(0-2-1)
---------	--	----------

เลือกเรียน**6 หน่วยกิต**

2064801	การประสบการณ์ภาคสนามวิชาชีพทางดนตรีสากล Field Experience Training in Music	6(0-36-0)
2064802	สหกิจศึกษาทางดนตรีสากล Cooperative Education in Music	6(0-36-0)

ค. หมวดวิชาเลือกเสรี ไม่น้อยกว่า**6 หน่วยกิต**

ให้เลือกเรียนรายวิชาใด ๆ ในหลักสูตรที่มหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรดิตถ์เปิดสอนโดยไม่ซ้ำกับรายวิชาที่เคยเรียนมาแล้ว และต้องไม่เป็นรายวิชาที่กำหนดให้เรียนโดยไม่นับหน่วยกิตรวมในเกณฑ์การสำเร็จการศึกษาของหลักสูตรนี้